

A.s. 2020/21
RUBRICA VALUTATIVA CL. 4 - PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	COMPrensione E ESPOSIZIONE	<p>COGLIERE L'ARGOMENTO PRINCIPALE DEI DISCORSI ALTRUI</p> <p>PRENDERE LA PAROLA NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI RISPETTANDO I TURNI E INTERVENIRE IN MODO PERTINENTE.</p> <p>RIFERIRE ESPERIENZE PERSONALI ED ESPORRE UN ARGOMENTO.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo solitamente corretto se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Comprende in modo corretto.</p> <p>Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.</p>
LETTURA E COMPrensione	TECNICA DI LETTURA	UTILIZZARE DIVERSE TECNICHE DI LETTURA.	Legge con difficoltà, in modo stentato.	Legge in modo abbastanza corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando diverse strategie di lettura.
	INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	SAPER COGLIERE LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DEI TESTI.	Fatica a comprendere le informazioni principali di un testo.	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Comprende e trae informazioni in modo generalmente autonomo e completo.	Comprende in modo immediato rielaborando in modo personale.
SCRITTURA E LESSICO	PRODUZIONE DI TESTI	PRODURRE TESTI COERENTI E COESI PER RACCONTARE ESPERIENZE PERSONALI.	Produce testi con un linguaggio poco chiaro e non coerente.	Produce testi con un linguaggio semplice, ma chiaro.	Produce testi coerenti con un linguaggio chiaro e un contenuto appropriato.	Produce testi personali con un linguaggio ricco e originale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E GRAMMATICALE.	SCRIVERE RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE.	Produce testi poco corretti.	Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi corretti.	Produce testi corretti.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO.	RICONOSCERE E CLASSIFICARE LE PRINCIPALI PARTI DEL DISCORSO E LA LORO FUNZIONE.	Non sempre riconosce le parti principali del discorso.	Riconosce le parti principali del discorso e guidato le classifica.	Riconosce le parti del discorso e le classifica.	Riconosce tutte le parti del discorso e le classifica in modo corretto.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	RAPPRESENTAZIONE DEL NUMERO	OPERARE CON I NUMERI: LEGGERE, SCRIVERE, SCOMPORRE E CONFRONTARE. OPERARE CON I NUMERI DECIMALI E LE FRAZIONI.	Legge e scrive i numeri in modo non sicuro. Non è ancora preciso nella scomposizione nell'ordinamento e confronto dei numeri interi e decimali.	Legge e scrive i numeri in modo adeguato. Non è ancora sicuro nella scomposizione, nell'ordinamento e confronto dei numeri interi e decimali.	Legge e scrive i numeri in modo corretto. Sa scomporre, ordinare e confrontare i numeri interi e decimali.	Dispone di una conoscenza sicura dei numeri.
	CAPACITÀ DI CALCOLO	UTILIZZARE CON SICUREZZA LE TECNICHE E LE PROCEDURE DI CALCOLO ARITMETICO.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e generalmente corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo preciso, corretto e flessibile.
	SOLUZIONE DI PROBLEMI	LEGGERE, COMPRENDERE E RISOLVERE PROBLEMI.	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Analizza generalmente in modo corretto situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche più complesse.
SPAZIO E FIGURE	DESCRIZIONE, RAPPRESENTAZIONE	DESCRIVERE, CLASSIFICARE E	Descrive, classifica e riproduce enti e figure	Descrive, classifica e riproduce enti e figure	Descrive, classifica e riproduce	Descrive, classifica e riproduce enti e figure

	APPLICAZIONE DI CONCETTI.	RIPRODURRE ENTI E FIGURE GEOMETRICHE	geometriche con la guida dell'insegnante.	geometriche in situazioni semplici.	enti e figure geometriche con sicurezza.	geometriche in modo articolato.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	CONOSCENZA ED USO DELLE MISURE	OPERARE CON LE MISURE.	Non è autonomo nell'operare con le misure.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.
	INDAGINI STATISTICHE	RAPPRESENTARE, LEGGERE ED INTERPRETARE DATI E PREVISIONI.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	COMPRENSIONE E PRODUZIONE ORALE	COMPRENDERE ED ESEGUIRE CONSEGNE E INDICAZIONI. COMPRENDERE BREVI CANZONI, FILASTROCCHIE E STORIE.	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza
		DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE DI SE STESSO E DI UNA PERSONA.	Comunica in modo stentato.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Produce messaggi semplici con un buon lessico	Comunica con disinvoltura e pronuncia nel complesso corretta
		UTILIZZARE LE FORME AFFERMATIVA,	Fatica ad utilizzare le diverse forme dei verbi	Utilizza le diverse forme verbali con il supporto	Utilizza le diverse forme verbali generalmente in modo	Utilizza le diverse forme verbali in

		INTERROGATIVA E NEGATIVA DEI VERBI TO HAVE E TO BE.			corretto	modo corretto e in autonomia
LETTURA	COMPrensione DI UN TESTO SCRITTO	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI	Comprende solo poche parole del testo	Riesce a comprendere un testo semplice in modo globale con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	PRODURRE TESTI SCRITTI	SCRIVERE SEMPLICI MESSAGGI SEGUENDO UN MODELLO DATO.	Anche se guidato, produce un testo poco comprensibile.	Produce un testo con pochi errori con il supporto dell'insegnante	Produce un semplice testo corretto.	Produce un testo corretto e completo in modo autonomo.

STORIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	CONOSCE E COLLOCAZIONE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI DELLA STORIA.	LEGGERE UNA CARTA STORICO- GEOGRAFICA RELATIVA ALLE CIVILTÀ STUDIATE. RICAVARE E PRODURRE INFORMAZIONI DA GRAFICI, TABELLE E CARTE STORICHE.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha difficoltà a mettere in relazione cronologia, fatti ed eventi.	Riconosce le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse utilizzandole in modo frammentario.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	CONOSCENZA DEI CONTENUTI. ESPOSIZIONE.	CONOSCERE GLI ASPETTI FONDAMENTALI DELLE ANTICHE CIVILTÀ. ESPORRE I QUADRI STORICI DELLE CIVILTÀ AFFRONTATE UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO SPECIFICO.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto. Espone le conoscenze con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo sicuro e completo e li espone con precisione e linguaggio specifico.

ooo

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	LETTURA E UTILIZZO DI DATI, CARTE E MAPPE	SI ORIENTA NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE.	Legge e interpreta dati e carte solo se guidato.	Legge e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Legge e interpreta dati e carte con precisione e sicurezza.
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	CONOSCENZA DEI CONTENUTI. ESPOSIZIONE.	UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ. INDIVIDUARE I CARATTERI CHE CONNOTANO I DIVERSI PAESAGGI GEOGRAFICI DEL TERRITORIO ITALIANO	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo sicuro e completo e li espone con precisione e linguaggio specifico.

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE.	OSSERVARE, ANALIZZARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE LA REALTÀ.	Osserva e descrive in modo confuso. Richiede la guida dell'insegnante.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e autonomo.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE.	CONOSCENZA DEI CONTENUTI. ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE, UTILIZZANDO IL LESSICO SPECIFICO.	Non riesce ad organizzare le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro. Li espone con precisione utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

ARTE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	UTILIZZO DI TECNICHE VARIE E COLORI.	USA COLORI, MATERIALI E TECNICHE DIVERSE.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI.	DESCRIVE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE A TEMA STAGIONALE.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive e analizza in modo parziale messaggi visivi e opere d'arte.	Descrive e analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi e opere d'arte.	Descrive e analizza in modo originale messaggi visivi e opere d'arte.

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE	COMPRESIONE	RICONOSCERE I DIVERSI PARAMETRI DEL SUONO.	Presta attenzione solo se guidato	Ascolta e riconosce le caratteristiche principali del suono.	Ascolta e riconosce in modo attivo le caratteristiche principali del suono.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole le caratteristiche principali del suono.
	ESECUZIONE	ASCOLTARE E COMPRENDERE LINGUAGGI MUSICALI DIVERSI. ESEGUE BRANI STRUMENTALI.	Partecipa all'ascolto solo se guidato.	Esegue semplici ritmi.	Esegue brani strumentali rispettando il ritmo.	Esegue brani strumentali in modo originale e creativo.

ED. FISICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	PADRONANZA SCHEMI MOTORI.	COORDINARE ED UTILIZZARE DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE IL FAIR PLAY	CONOSCENZA E RISPETTO DELLE REGOLE.	PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO RISPETTANDO LE REGOLE DI DISTANZIAMENTO.	Non partecipa e non rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.